

ASTA NECHAJUTE

* 17.07.1984 in Vilnius / Litauen

KONTAKT

ZAV-Künstlervermittlung
Innere Kanalstr. 69, 50823 Köln
(02 21) 55 403 - 504
zav-koeln-kv@arbeitsagentur.de

Größe: 1,68 m
Augenfarbe: blau
Haarfarbe: blond
Sprachen: Deutsch,
Litauisch,
Englisch,
Russisch
Stimmlage: Mezzosopran
Weiteres: Bühnen-Fechten,
Judo,
Grundkenntnisse Klavier,
Ausdruckstanz mit Butoh-Elementen



THEATER (AUSWAHL)

2017 „Mein eigen Fleisch und Blut - Teil 2:Mütter und Töchter“ / wehrtheater / Orangerie Theater Köln / verschiedene Rollen / Regie: Andrea Bleikamp
2016 „A wie Aufklärung“ / nö theater / Orangerie Theater Köln & Polittbüro Hamburg / verschiedene Rollen / Regie: Janosch Roloff
2015 „Das Haus der Wassa Schelesnowa“ / Orangerie Theater Köln / Rolle: Anna / Regie: Irina Miller & Janosch Roloff
2014-2015 „Gipfelstürmer -1 & 2“ / nö theater / Freies Werkstatt Theater Köln / verschiedene Rollen / Regie: Ensemble
2014 „SchmatzSchmatzKatz“ / Horizont Theater/verschiedene Rollen / Regie: Christos Nicopoulos
2013 „Helges Leben“ / Orangerie Theater Köln / Rolle: Helges Angst / Regie: Thomas Wenzel
2012-2013 „V wie Verfassungsschutz“ / nö theater / Orangerie Theater Köln / Rolle: Asta / Regie: Janosch Roloff / Ausgezeichnet mit dem Kölner Theaterpreis 2012, dem Kurt-Hackenbreg-Preis 2012, dem Publikumspreis bei dem internationalen Theaterfestival Arena! 2013 und dem Jurypreis bei den Heidelberger Theatertagen 2013
2011 „between“ / Tanzperformance / Kunsthaus Rhenania / Regie: Gregor Weber
2011 „Das Leben der Billie Holiday“ von Ulrich / Ballhaus Mitte Berlin / Rolle: Billie / Regie: Katerina Fritz
2006-2008 „Kleiner Mann was nun?“ von Hans Fallada / laiensclub / schauspielFrankfurt / Rolle: Lämmchen / Regie: Alexander Brill
2005-2006 „Ein Sportstück“ von Sibylle Berg / laiensclub / schauspielFrankfurt / Rolle: diverse / Regie: Alexander Brill

FILM

2012 Lavenda & Walz – Eine Verhörszene / Regie : S. Keßler / Kurzfilm / Ruhrakademie
2011 Pech gehabt! / Regie: S. Keßler / Video Challenge Check24
2011 Pokerspiel / Regie: V. Rosso / Kurzfilm

AUSBILDUNG

2008-2010 Litauische Akademie für Musik und Theater (Vordiplom)
2010-2013 Theaterakademie Köln (Diplom)

ERARBEITETE ROLLEN (AUSWAHL)

Mascha / „Drei Schwestern“ von A. Tschechow
Frau / „Wildes Gelächter“ von C. Durang
Lisette / „Damon“ von G. E. Lessing